



PARECER JURÍDICO

Processo Administrativo n.º 81/2022
Inexibilidade de Licitação n.º 20/2022

OBJETO: Contratação de show artístico da dupla FABRÍCIO e FERNANDO para o ENCONTRO MUSICA RAIZ de Porto Esperidião/MT.

Encaminhado ao setor jurídico a solicitação de emissão de Parecer Jurídico em relação à contratação de show artístico a ser realizado pela dupla FABRÍCIO e FERNANDO, nos termos do parágrafo único, do artigo 38 da Lei 8666/93, o qual transcreve-se:

Parágrafo único. As minutas de editais de licitação, bem como as dos contratos, acordos, convênios ou ajustes devem ser previamente examinadas e aprovadas por assessoria jurídica da Administração.

O artigo nº 191, da Lei 14.300/2021 (nova Lei de Licitações) admite que no prazo do inciso II, do caput do artigo 193 da mesma Lei, a administração opte por licitar pela Lei 8666/93, devendo escolher a modalidade expressando a opção no Edital. No caso, está explícito que a licitação está sendo realizada nos moldes das Leis 8666/93.

A Secretária Municipal de Turismo e Cultura solicitou a contratação de show artístico da dupla FABRÍCIO e FERNANDO para apresentação do 2º ENCONTRO DE MÚSICA RAIZ de Porto Esperidião /MT.

Em resumo, justificou a realização do encontro com a descrição da situação econômica e geográfica do município, destacando a cultura de moda de viola e apreciação cultural da região. Salientou que o encontro de música raiz promove o fomento de emprego temporário e a renda da população, sendo também beneficiário o setor comercial pelo aquecimento das vendas.

Observa-se que não há documentos que comprovem as justificativas relacionados aos dados aludidos.

O objeto está descrito adequadamente, nos termos do artigo 40, I da Lei de Licitações. O Termo de Referência corrobora com a descrição do objeto.

Não cabe ao parecerista tratar do mérito da contratação, no entanto, vale mencionar que as contratações que demandam recursos públicos devem estar em consonância com o disposto no artigo 3.º "caput" da Lei de licitações.



Prefeitura Municipal de Porto Esperidião

Não sendo desarrazoado alertar que pelo cometimento de ato danoso ao erário será o gestor alcançado pelos sistemas de controle interno e externo.

O Prefeito autorizou para que fossem tomadas as providências necessárias para a abertura do procedimento licitatório.

Está anexado o Cronograma de Execução e Metas Físicas do Projeto do evento. Os recursos são oriundos da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer – SECEL, no valor de R\$ 465.000,00, com contrapartida pelo ente no valor de R\$ 17.081,00..

Encontram-se anexados os documentos fornecidos pela contadoria da prefeitura que atestam a existência de dotação orçamentária para o pagamento dos artistas.

A pesquisa nos sites de busca da rede mundial de computadores Internet resulta que os artistas realizaram shows públicos em diversas cidades do Brasil. Na rede internet encontram-se diversos trabalhos de shows e gravações da dupla, demonstrando que a mesma é conhecida regionalmente e consagrada pelo público.

Estão anexadas Notas Fiscais de pagamento realizados à empresa representante da dupla nos municípios de São José dos Quatro Marcos, Cáceres e Pontes e Lacerda o que denota que dupla é reconhecida pelo público em nível regional.

A contratação está sendo feita diretamente da empresa PEDRO BATITA CORREIA LIMITADA, que detém a representação exclusiva dos artistas, haja vista que é vedada a contratação por meio de intermediário.

Conforme anexado a dupla constituiu a empresa PEDRO BATISTA CORREIA LIMITADA como representante exclusiva para a comercialização das apresentações da dupla, o que atende ao art. 25, Inciso III, da Lei de Licitações.

Para a contratação de artista é necessário respeitar no processo licitatório o princípio da impessoalidade, atendimento ao interesse público e tratamento igualitário, previstos no artigo 37, inciso XXI, da Constituição Federal.

Porém, é possível a contratação de personalidades do setor artístico sem obrigatoriedade de licitação, desde que preenchidos os requisitos legais e constitucionais, e respeitada a necessidade de formalização do respectivo processo para a aferição das exigências.

No presente caso, está anexada a comprovação de que se trata de artistas consagrados regionalmente, uma vez que é notório o seu reconhecimento público. Tendo, inclusive, realizado apresentações em eventos em cidades do Mato Grosso do Sul, Paraná e Mato Grosso.

A possibilidade de contratação da dupla é prevista no artigo 25 da Lei 8.666/1993, que autoriza a Administração Pública a fazer a contratação direta de artistas consagrados pela crítica especializada ou pela opinião pública.



Estado de Mato Grosso

Prefeitura Municipal de Porto Esperidião

Desta forma, no presente caso, está evidenciada a existência de situação de inexigibilidade de licitação de que trata o art. 25, inciso III, da Lei nº 8.666/93, verbis:

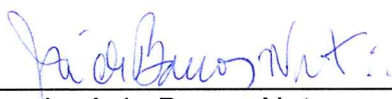
“Art. 25. É inexigível a licitação quando houver inviabilidade de competição, em especial:

III - para contratação de profissional de qualquer setor artístico, diretamente ou através de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública.”

Estando o processo devidamente instruído com os documentos necessários à análise, o parecer é favorável ao prosseguimento da licitação, o qual submeto, respeitosamente a apreciação superior, para que reanalise o objeto e decida pela contratação.

S. M. J.

Porto Esperidião, 27 de outubro de 2022.



José de Barros Neto
Portaria 58/2012
OAB/MT 8841-D